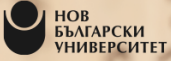


НОВАТА БЪЛГАРИСТИКА И НОВАТА ЛИТЕРАТУРА

5–6 декември 2024 г. • зала 20 • корпус 1



5 декември

11.00 – Откриване. Въвеждащи думи на проф. д-р Веселин Методиев, Председател на Настоятелството на Нов български университет и проф. д.н. Пламен Дойнов, Ректор на Нов български университет

Раждането на новата българистика

11.15 - Проф. Михаил Неделчев (Нов български университет): С какво е нова *новата българистика* (от „годините на литературата“ и „двете литературни култури“ до „литературноисторическата реконструкция“)

11.30 - Доц. д-р Йордан Ефтимов (Нов български университет): Роден от семинара: департамент „Нова българистика“ и семиналната семинарна култура на Нов български университет

11.45 – Гл. ас. д-р Методи Методиев (Нов български университет): Новото и не/запомненото старо: „Исторически“ настъпления и отстъпления в полето на новата българистика

12.00 – Проф. д-р Виолета Русева (Великотърновски университет „Св. Св. Кирил и Методий“): Дебатът за университета

12.15 – 12.45 Дискусия

12.45 – 13.30 Обяд

Българската литература на XX век и новата българистика: понятия и казуси

13.30 – Проф. д.н. Пламен Дойнов (Нов български университет): „Години на литературата“ и „алтернативен канон“: уточнения към две научни предложения

13.45 – Доц. д.н. Бойко Пенчев (Софийски университет „Св. Климент Охридски“): Имената на Възраждането. Към употребата на термините „Възраждане“ и „Ренесанс“ в българската историография и литературна история

14.00 – Проф. д.н. Илияна Генев-Пухалева (Варшавски университет): „Приятелството“ между поляците и българите в реториката на Боян Пенев: лингвистичен прочит между „призраците от миналото“ и съвременните визии

14.15 – Доц. д-р Мая Ангелова: (Великотърновски университет „Св. Св. Кирил и Методий“): Стоически нормалният антифашизъм във военната лирика на Йордан Милтенев през 1944–1945 г. в контекста на идеологическата окупация на литературното поле (Етюд върху литературноисторическата теза на Михаил Неделчев за „двете култури в НРБ“)

14.30 – Гл. ас. д-р Милена Ангелова (Нов български университет): Окупиране на словото: Съветски писатели в България (1944–1947)

14.45 – Проф. д-р Антония Велкова–Гайдарджиева (Великотърновски университет „Св. Св. Кирил и Методий“): „Не певец на природата съм аз, а певец на човека“. За лириката на Петър Алипиев

15.00 - Проф. д-р Димитър Михайлов (Великотърновски университет „Св. Св. Кирил и Методий“): Книгата на Иван Динков „Антикварни стихотворения“ (1977) – против модела на соцреализма

15.15 – Гл. ас. д-р Илвие Конедарева (Нов български университет): 1989 година – фикционална и реална

16.00 – Проф. д. н. Христо Трендафилов (Шуменски университет „Епископ Константин Преславски“): Афоризми и фрагменти *след Девети и Десети*

16.15 – 16.45 – Дискусия

16.45 – Представяне на изложба с издания на департамент „Нова българистика“ в библиотеката на НБУ

17.00 – Галерия УниАрт на НБУ.

Слова за един департамент. Литературно четене. Награждаване на учени и интелектуалци, съдействали за развитието на департамент „Нова българистика“.

18.30 – Празнична на здравица в ресторант „Гозба“ (в двора на НБУ).

6 декември, НБУ, зала 20, корпус 1

Обучението по български език и академично есе

10.00 – Доц. д-р Биляна Курташева (Нов български университет): За есето, резюмето, теста по езикова култура и други демони

10.15 – Ас. Георги Цонев (Нов български университет): Адаптиране на Cloze тестове за езикова култура

10.30 – Доц. д.н. Огняна Георгиева–Тенева (Нов български университет): Литературният канон в средното училище: (не)възможни отклонения

10. 45– Доц. д-р Ирина Георгиева (Нов български университет): Табуираната лексика и межкултурната комуникация

11.00 – Гл. ас. д-р Ивана Давитков (Нов български университет): (Не)превземаемата крепост на българския правопис

11.15 – Доц. д-р Галина Куртева (Нов български университет): Обучението по български език като чужд в НБУ

11.30 – 12.00 Дискусия

12.00 – 13.00 Обяд

Юбилей и съвременност

13.00 – Доц. д.н. Емил Димитров (Институт за литература при БАН): Неосъщественият юбилей на Пенчо Славейков през 1912 г.: „идея“ и „материя“

13.15 – Д-р Петър Трендафилов: „Мисъл“: от кръга до академията

13.30 – Д-р Михаела Илиева: За прототипа на Арчи от „Ние и Арчи“ (1961) и можем ли да четем романа на Цветан Стоянов паралелно с есетата му?

13.45 – Доц. д.н. Морис Фадел (Нов български университет): Съвременност и поезия

14.00 – Проф. д-р Светлана Стойчева (Национална академия за театрално и филмово изкуство „Кръстьо Сарафов“): Природа и култура в поезията на Екатерина Григорова

14.15 – Проф. д.н. Милена Кирова (Софийски университет „Св. Климент Охридски“): Преходът и социалното мислене в българския роман през 21 век

14.30 – Ас. Лилия Трифонова (Софийски университет „Св. Климент Охридски“): Българският психар: „Дневник на артиста“ от Албена Стамболова

14.45 – Гл. ас. д-р Кристина Йорданова (Софийски университет „Св. Климент Охридски“): Поетика на мястото в романите на Емилия Дворянова

15.00 – Проф. д.н. Пламен Антов (Институт за литература при БАН): След края на романа – едно завръщане. За една тенденция в българския роман след 1989 г.

15.15 – Проф. д.н. Магдалена Костова–Панайотова (Софийски университет „Св. Климент Охридски“): Класика, канон, съвременност: размисли за споделяне

15.30 – Доц. д-р Мария Огойска (Нов български университет): Изследвания на департамент „Нова българистика“ върху християнската култура

Преводът: срещи и разминавания

15.45 – Доц. д-р Татяна Фед (Нов български университет): Романът „Майстора и Маргарита“ в България

16.00 – Илона Болшунова (Нов български университет): Ехо от Сребърния век: Анна Ахматова в български превод

16.15 – Кафе-пауза

16.15 – 17.00 – Заключителна дискусия